

(2) 東山魁夷館 常設展

観覧料金:大人500円、大学生300円、高校生以下無料(※「日展三山展」を除く)
 会場:東山魁夷館
 予算:全体で22,167,114円(※「日展三山展」を除く)
 担当:伊藤羊子、松浦千栄子

年間テーマ「魁夷をよむ」

会 展 名 覧	① 東山魁夷館 常設展Ⅰ 「唐招提寺への道」	② 東山魁夷館 常設展Ⅱ 「白夜の旅」
会 期	4/9(木)～5/26(火) 水曜日休館(4/29、5/6は開館) 開催日数 44日間	5/28(木)～7/14(火) 水曜日休館 開催日数 42日間
内 容	本年度の年間テーマは「魁夷をよむ」。東山が遺した随筆作品をひとつずつとりあげ、各々の内容に呼応する絵画作品を中心に展示を構成する。第Ⅰ期「唐招提寺への道」では、唐招提寺障壁画の準備作、試作を中心に展示した。	第Ⅱ期「白夜の旅」では、北欧の連作や、北欧に取材した日展準備作を中心に展示した。
イ ベ ン ト	おしゃべりさんぽ(対話型ギャラリートーク)(4/11) 12名、(4/25) 27名、(5/2)23名、(5/23) 22名/計4回 84名参加	おしゃべりさんぽ(対話型ギャラリートーク)(6/13) 7名、(6/20) 15名、(7/4) 11名/計3回 33名参加
入 場 者	総入館者数 26,430名 (有料20,623、無料5,807)	総入館者数 10,601名 (有料8,811、無料1,790)

会 展 名 覧	③ 東山魁夷館 常設展Ⅲ 「旅の環」	④ 東山魁夷館 常設展Ⅳ 「馬車よ、ゆっくり走れ ドイツ・オーストリア紀行」
会 期	9/3(木)～11/3(火) 水曜日休館(9/23開館、9/24休館) 開催日数 54日間	11/5(木)～2016.1/12(火) 水曜日、12/28～1/1休館(12/23は開館) 開催日数 57日間
内 容	第Ⅲ期 自伝抄「旅の環」では、15歳の自画像から絶筆まで東山の生涯にわたる作品を紹介。また、川端康成や井上靖、三島由紀夫など、挿絵などを通して交流をもった文豪たちとの関わりを紹介した。	第Ⅳ期 「馬車よ、ゆっくり走れ ドイツ・オーストリア紀行」では、ドイツ・オーストリアの連作、「古都を描く」の連作を中心に展示した。
イ ベ ン ト	おしゃべりさんぽ(対話型ギャラリートーク)(9/5) 4名、(9/26) 6名、(10/3) 4名、(10/17) 7名/計4回21名参加	おしゃべりさんぽ(対話型ギャラリートーク)計4回予定
入 場 者	総入館者数 15,528名 (有料12,061、無料3,467)	

会 展 名 覧	⑤ 東山魁夷館 常設展Ⅴ 「風景との対話」
会 期	2016.1/14(木)～3/29(火) 水曜日休館 開催日数 66日間
内 容	第Ⅴ期は、制作と旅の生活を通じて、心の内奥の世界の遍歴を記録した「風景との対話」を中心に、関連作品を中心に紹介する。
イ ベ ン ト	おしゃべりさんぽ(対話型ギャラリートーク)計4回予定
入 場 者	