

## 令和元年度 地域発 元気づくり支援金事業総括書

事業名	『さかみちラブソディ』製作・上映
事業主体 (連絡先)	小諸まち映画製作委員会 090 - 1432-5003
事業区分	(3) 教育及び文化の振興に関する事業
事業タイプ	ソフト
総事業費	3,413,268 円 (うち支援金 : 1,567,000 円)

### 事業内容

長野県小諸市で100%ロケをし、小諸市内また周辺市町村からメインキャストを起用する地域密着型映画『さかみちラブソディ』(60分)を製作し、上映しました。

#### 【上映情報】

##### ●佐久アムシネマ

2019年9月28日(土曜)～10月11日(金)

11日金曜以外1日2回上映

##### ●市民交流センター

2019年10月6日

2020年1月12日(土)～15日(水)

1日1回上映

### 事業効果

※地域活性化のための目標・ねらいに対してどのような効果があったか、項目毎に記載すること。

想定していた動員数を大幅に超え、1434人に来場いただきました。

#### 製作過程での市民参加・文化交流

佐久地域から映画製作にコアに関わるメインキャストを12名起用し、エキストラ出演でも約200名にご協力いただきました。小諸市民の方々の世代間交流を生み出すことができました。また映画製作にあたり、地元ミュージシャンやダンススクールの皆様と積極的に参加をお願いし、相互に刺激し合うことができました。

### 今後の取り組み

※今後、事業効果をどうつなげていくか記載すること。

『さかみちラブソディ』の製作実績を掲げ、代表田中によるシンポジウム・講演を行います。このまち映画がどんな過程で製作されたのか、映画製作が街にもたらした効果などを来場者に伝え、市内文化活動が新規で生まれていくことを目指します。

#### ・映画祭への出品

長野県内の映画祭を中心に積極的に出品を考えています。

市外上映機会を継続してつくることで市内への関心を高めていきます。

※自己評価欄は、地域活性化に及ぼす事業効果について、以下から選択のこと。

「A」：予定を上回る効果が得られた 「B」：予定していた効果が得られた

「C」：一定の事業効果はあったが事業実施方法や今後の活用等について、工夫や改善を要する点がある



【キャスト舞台挨拶の様子】

#### 【目標・ねらい】

- ① 小諸市民の主体的参加
- ② 佐久地域における文化交流
- ③ 映像資料の価値づけ

#### ※自己評価【 A 】

#### 【理由】

期間中、商業映画を超えるような動員数を獲得し、市民の世代間交流・文化交流を生み出すことが出来たため。