

平成20年度 地域発 元気づくり支援金事業総括書

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| 事業名 | 東アジア3大人形劇フェスティバル交流事業 |
| 事業主体 (連絡先) | いいだ人形劇フェスタ実行委員会 (0265-23-3552) |
| 事業区分 | 教育、文化の振興に関する事業 |
| 事業タイプ | ソフト |
| 総事業費 | 3,896,723円 (うち支援金:600,000円) |

事業内容

東アジア3大人形劇祭友好提携調印式の実施
 2008年8月4日(月) 17時～
 人形劇の上演(人形劇フェスタ期間中に延べ21回上演)
 韓国からの参加劇団 劇団美しき世、劇団チングチング、劇団オリンワンジャ
 台湾からの参加劇団 新興閣掌中劇団、台北慶和館醒獅劇団、亦宛然掌中劇団



【調印式の様子】

自己評価(事業実施率)【 A 】

事業効果

いいだ人形劇フェスタ、韓国の春川人形劇祭、台湾の雲林国際人形劇フェスティバルとの友好提携の調印ができ、更なる友好を確認する機会となった。
 期間中に、韓国、台湾から参加した6劇団による21回の公演の観劇者は延べ4,390人(うち子どもが1,728人)にのぼり、海外の文化に触れ、国際交流の体験をする貴重な機会となった。

【目標・ねらい】

- いいだ人形劇フェスタ、春川人形劇祭、雲林国際人形劇フェスティバルとのより一層の相互交流を確認するとともに、お互いの文化を知る機会とする。

自己評価(目標達成率)【 A 】

今後の取り組み

韓国の春川・台湾の雲林との友好は、今回の調印により近い関係となった。今後も、毎年のフェスティバルへ飯田の劇団(人形浄瑠璃を伝承している小中学生など)を派遣したり、飯田のフェスタへ韓国・台湾の劇団を招き、文化交流に寄与していきたい。
 また、この交流を文化交流だけでなく、経済面での交流へ繋げることができるよう関係者に働きかけていきたい。

※自己評価欄は「A」90%以上「B」70～89%「C」50～69%「D」49%以下で示すこと。