

# 魅力ある安曇野を知ろう & 「繋がり」とこれからへ

入場  
無料

展示期間 >> 11/2(土) - 11/4(月祝) 11:00-17:00  
(初日は13:00から)

場所 >> 穂高交流学習支援センター「みらい」  
ギャラリースペース

安曇野スタイル歴代のガイドブックの展示や  
これまでの歴史、チラシなどを展示します。

## 2024年 特別企画

### 01 映画「マイクロプラスチックストーリー ぼくらがつくる2050年」上映会&WS

11/2(土) 13:00-15:30

● 定員:50名

参加フォーム  
よりお申込み  
ください▷



映画情報  
はこちら▷



### 02 スタイルトーク 「繋がり」とこれからへ

11/4(月・祝) 15:00-16:00(予定)

● 出演:「And place」代表 島友理奈さん、  
葉山芸術祭実行委員会

● 参加申し込みなし(自由参加)



And place



葉山芸術祭



### 昨年のシンポジウムとこれからの「安曇野スタイル」

2023年10月8日、豊科交流学習センターで、「魅力ある安曇野を知ろう!」のシンポジウムを開催しました。

安曇野ひろ美術館顧問の松本猛さん、建築家で常念小屋三代目の山田健一郎さん、ファッションコーディネーターの徳田民子さんに登壇していただきました。松本さんは、安曇野のルーツや歴史、安曇野の文化財などについて語りました。安曇野にゆかりのある芸術家や文化人が多いことから、安曇野中に高いレベルの文化的土壌があったのでは、と示唆しました。自然を豊かにすることで文化的にも豊かになり、自然を守る人たちが集まることによって、「ものの見方」となる文化が作られていくと述べ、安曇野が「どう生きていけばいいのかを考える場所になれば」と話されました。

山田さんは、安曇野の歴史的及び特徴的な建築物を紹介した上で、「スタイル」は必ずしも目に見えるものだけでなく、そこにある自然や景観、人とのつながりなどの“当たり前”がスタイルだとお話しされ、うわべだけにとらわれないスタイルの在り方を提案されました。安曇野の豊かな自然と景観の魅力で移り住んだ徳田さんは、これからも人との会話や交流を大事にしていきたいといい、今後の安曇野スタイルに期待を寄せていました。

それぞれの視点から、安曇野の可能性を示していただき、安曇野スタイルに求められるエッセンスや、よりよいスタイルするためのヒントをいただく機会となりました。



2023年「魅力ある安曇野を知ろう!」



🔥 穂高交流学習支援センター「みらい」

安曇野市穂高6765-2  
TEL. 0263-81-3111