

令和7年度 県立中学校入学者選抜

適性検査Ⅰ

注意

- 1 「始め」の合図があるまで、中を開かないでください。
- 2 検査問題は、【問1】から【問4】まで、問題冊子の2~11ページにあり、【問1】から【問3】までは左から、【問4】は右から印刷されています。
- 3 問題冊子とは別に、2枚の解答用紙（解答用紙①は【問1】から【問3】用、解答用紙②は【問4】用）があります。解答は、すべて解答用紙の
□の中に書きましょう。
- 4 2枚の解答用紙それぞれに氏名、受検番号をまちがいないように書きましょう。
- 5 検査が始まってから、印刷がはっきりしないところや、ページが足りないところがあれば、静かに手をあげてください。
- 6 下書きなどが必要なときは、問題冊子のあいているところを使いましょう。
- 7 字数を指定された解答については、句読点（。、）や、かぎかっこなど（「」『』“”）も1字に数えて答えましょう。解答用紙にマスがある場合は、行の最後のマスには、文字や句読点などをいっしょに書かず、句読点などは次の行の最初のマスに書きましょう。
- 8 算用数字で答える場合は、2桁ごとに1マスを使いましょう。
- 9 答えを直すときは、きれいに消してから、新しい答えをかきましょう。
- 10 ふりがながふってある文字については、答えをひらがなで書いてもかまいません。

【問1】 愛さんが委員長を務める給食委員会では、児童集会で長野県の食材を使ったこん立てを紹介しようと話し合ってきました。各問い合わせなさい。

(1) 愛さんたちは、長野県産小麦に関する資料1～資料3を、どの順番で見せるか話し合っています。

資料1 農家の方の思い



- ・地元で取れた小麦を地元のみなさんに食べてもらいたい。
- ・おいしさや栄養をもっと高めたい。
- ・育て方を工夫して、とれる量をもっと増やしていきたい。

資料2 栄養士の先生の思い



- ・栄養バランスを大事にしたこん立づくりを進めたい。
- ・地元で作られている食材を知ってもらいたい。
- ・おいしく食べもらいたい。

資料3 県の担当の方の思い



- ・いろいろな小麦のよいところを集めて、新しい種類を作ることで、育てやすくなっていることを知ってもらいたい。
- ・おいしくて、作っている方の顔が見える小麦作りを進めたい。

愛：長野県産小麦にはいろいろな方の思いがこめられているので、それをわかりやすく伝えたいと思います。どの順番で資料を見せればよいですか。

夏：わたしは、資料 **あ** 、資料 **い** 、資料 **3** の順番で見せればよいと思います。理由は、地元の食材をもっと知ってほしいという気持ちから伝えた方が、全校のみんなにとって身近で伝わりやすいと考えたからです。

空：ぼくは、資料 **い** 、資料 **あ** 、資料 **3** の順番がよいと思います。理由は、おいしさや栄養の高さについて先に伝えた方が、長野県産小麦のよいところが伝わりやすいと考えたからです。

愛：では、資料1と資料2のどちらを先にするか話し合います。はじめに近くの人と意見交かんしてください。その後、a自分の考えと友だちの考えを比べたり、分類したりしながら、話し合いを進めます。

① **あ** 、 **い** に当てはまる最も適切な数をそれぞれ書きなさい。

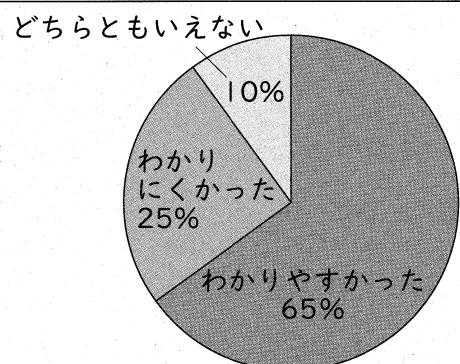
② 下線部 a について、このようにするためには、どのような方法が効果的ですか。
最も適切なものを、次のア～ウから一つ選び、記号を書きなさい。

- [ア 1枚のも造紙に、1人ずつ自分の意見を、クラス順に書いていく。]
- [イ 1枚の紙に自分の意見を書き、黒板にはって動かせるようにする。]
- [ウ 黒板に、出された意見を、順番にならべて書いていく。]

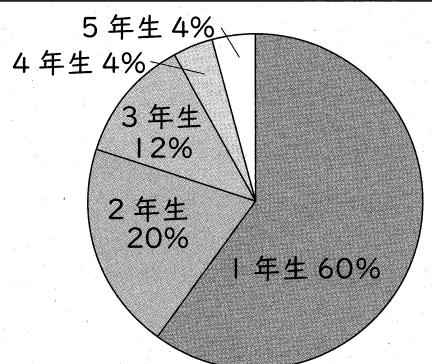
(2) 児童集会を終えた愛さんたちは、全校児童300人から集めた、こん立て紹介の発表についてのアンケート結果を見ながら話しています。

アンケート結果

グラフ1 発表のわかりやすさについて



グラフ2 「わかりにくかった」と答えた学年別の内わけ



感想の一部

- ・スライドで映した資料にもっとイラストが入るとわかりやすい。(5年)
- ・むずかしい言葉が多くかった。(1年)
- ・もっとゆっくり話してほしい。(3年)

愛：低学年の人にはわかりにくかったようだね。

空：1年生は全員で50人だから、30人がわかりにくいと思ったのかな。

愛：30人ではなくて **う** 人だよ。その理由は、**え** だからだよ。1年生は、ほぼ全員がわかりにくかったということだね。

空：えっ、それはこまったね。

愛：1年生を入れた低学年の人に向けて、もう一度発表しよう。**b** 1年生にも わかりやすい言葉づかいに、発表の原こうの一部を直そう。

発表の原こうの一部

県の担当の方は、「c 品種改良をした結果、以前よりも育てやすくなっています」と話していました。安全、安心で信らい性の高い長野県産の小麦の生産性が高まり、学校給食でも使われるようになりました。

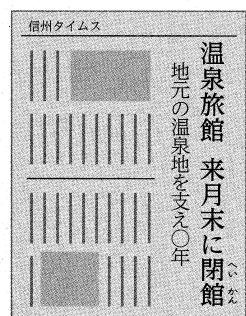
私たちの給食でも d 地産地消が進められています。多くの方の思いがこめられた長野県産の食材を、おいしくいただきましょう。

① **う** には当てはまる適切な数を、**え** には当てはまる適切な言葉や数を%を使って、それぞれ書きなさい。

② 下線部 **b** について、発表の原こうの一部の下線部 **c**、下線部 **d** の言葉を直し、直した後の言葉を書きなさい。

【問2】 学さんの学級では、「地域の活性化」をテーマに探究しています。学さんは、新聞記事をもとに、友だちと話しています。各問い合わせなさい。

学：近くの温泉旅館が、営業をやめるらしいよ。
桜：おばあちゃんが子どものときからあった旅館なのに。
結：地元の*温泉地をもり上げる方法はないのかな。
桜：ほかの温泉地のようすも気になるね。
学：そうだよね。長野県の温泉地の現状や魅力^{みりょく}を調べて、それ
を手がかりに、温泉地の活性化について考えてみよう。



*温泉地…温泉を提供する宿泊施設がある場所のこと。

学さんたちは、新聞記事の内容（資料1）を書き出した後、さらにくわしく調べ、ノート1にまとめました。

資料1 新聞記事の内容

- ア 旅館のある温泉地の歴史は古く、温泉地やその周辺には、飲食店やみやげ物店がある。
- イ これまで主流だった団体旅行に代わり、近年は、個人旅行が増えている。
- ウ 温泉の泉質と湯量が豊富である。
- エ 働き手の不足により、接客に人手をかけられず、なやんでいた。
- オ 旅館の方が、閉館後は、古くから育まれてきたこの温泉地の文化を守っていくお手伝いをしていきたいと話されていた。
- カ 近年、観光客の目的が様々になってきた。

ノート1

温泉の泉質について調べたこと

主な成分が、どのくらい温泉にふくまれているかによって泉質は変わり、日本では10種類の泉質に分けられている。長野県はその10種類すべてがわき出ている。

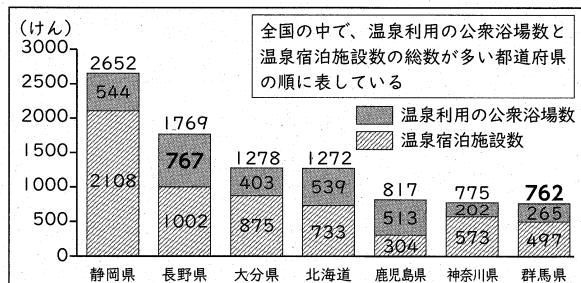


長野県にある温泉地の魅力の一つは、長い **あ** 中で根づき、大切にされてきた文化があることだと思う。また、長野県は、温泉の泉質の種類が **い** なので、お湯の色やにおい、はだざわりなど、それぞれのちがいを楽しめることも大きな魅力ではないか。

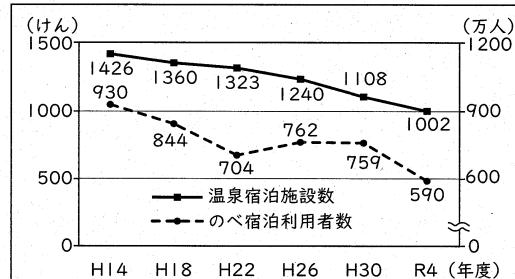
- (1) **あ**、**い** に当てはまる最も適切な言葉を、資料1の中からぬき出して、それぞれ書きなさい。

(2) 学さんたちは、次に、温泉施設の数や利用の状きょうなどを調べ、わかったことをノート2にまとめました。

**資料2 都道府県別※温泉利用の公衆浴場数
および温泉宿泊施設数(令和4年度)**



**資料3 長野県の温泉宿泊施設数と
※のべ宿泊利用者数**



資料2、資料3「温泉利用状きょう(環境省ウェブサイト温泉に関するデータ)」をもとに作成
※温泉利用の公衆浴場数…温泉を利用した日帰り温泉の
施設数のこと(宿泊は除く)。
※のべ宿泊利用者数…特定の期間中に、施設を利用した人の総数のこと。例えば、同じ人が複数回利用した場合は、それぞれが1回として数えられる。

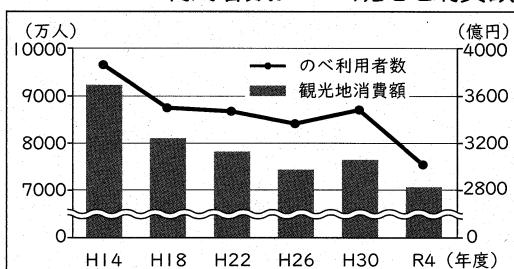
ノート2

長野県の日帰り温泉施設などをふくめた「温泉利用の公衆浴場数」は、資料2の中で一番多く、しかも **a** 全国の中でも最も多い。一方、全国で上位の長野県の温泉宿泊施設数は、平成14年から令和4年までの間に、およそ **う** けんの施設が減り、のべ宿泊利用者数も930万人から590万人に減少している。

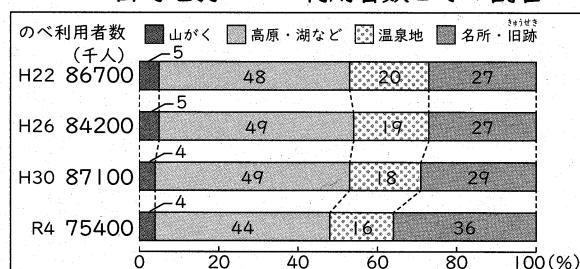
- ① 下線部 **a**について、学さんが資料2のみで判断することができた理由を、**767**と**762**の2つの数を使って書きなさい。
- ② **う**に当てはまる最も適切な数を、四捨五入で、百の位までの概数で答えなさい。

学さんたちは、さらに、長野県内の観光地のようにかかわる資料を集め、わかったことをノート3にまとめました。

**資料4 長野県内の観光地における
のべ利用者数および観光地消費額**



**資料5 長野県内を訪れる観光客の主な
目的地別ののべ利用者数とその割合**



資料4、資料5「令和4年観光地利用者統計調査結果(長野県観光部山がく高原観光課)」をもとに作成
*「名所・旧跡」には、道の駅や市街地散さんなどをふくむ。

資料4から、のべ利用者数と **え** は、ともに増えたり減ったりしている。資料5の温泉地を訪れる観光客の割合は、平成22年から令和4年までの間に、4*ポイント減少しているが、のべ利用者数でみると、およそ **お** 割の減少であり、この人数の減少は、かなり大きいと思う。

*ポイント…パーセントで表された数字同士の差を表す単位のこと。

③ **え**、**お**に当てはまる最も適切な言葉や数を、それぞれ書きなさい。

ただし、**お**は、一けたの整数で書くこととします。

(3) 学さんたちは、これまで調べたことをもとに話しています。

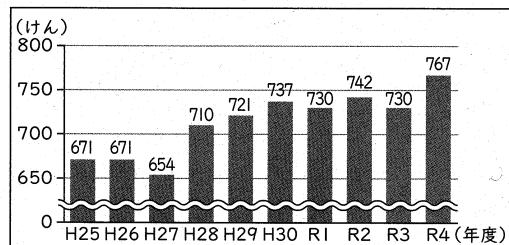
学：地元の温泉だけではなく、長野県内のほかの温泉地も、のべ利用者数が減っているようだよね。

桜：資料6を見てよ。温泉利用の公衆浴場数は増えているよ。どうしてかな。

結：温泉を生かした工夫がされていて、その温泉を楽しみにしている人が増えているということだと思うよ。

学：これまでと**b**観光客の傾向も変わってきているのではないか。

資料6 長野県の温泉利用の公衆浴場数



資料6 「温泉利用状況 (環境省ウェブサイト 温泉に関するデータ)」をもとに作成

下線部**b**について、学さんがこのように考えた根きよを、資料1のア～力から2つ選び、記号を書きなさい。

(4) 学さんは、温泉宿泊施設において、宿泊と食事を別々に提供するサービス形態である泊食分離を、平成29年より観光庁が進めていることを知り、調べた内容をメモにまとめ、考えたことを書きました。

メモ

【泊食分離の例】 温泉宿泊施設では、観光客に対して

[条件] 温泉宿泊施設やその温泉地の周辺に、

かがあること。

これまでの定番

Ⓐ + Ⓑ 一泊二食(夕食・朝食)付きをセットにした料金

Ⓐ 寝具を用意して、温泉宿泊施設に宿泊していただための料金

料金を別々に分ける

Ⓑ 夕食・朝食を提供するための料金

観光客は、宿泊プランについて、Ⓐ + Ⓑまたは、Ⓐのみを、自由に選ぶことができる。

考えたこと

・宿泊する観光客がⒶのみを選んだ場合、温泉宿泊施設としては、Ⓑの料金を受け取ることができず利益につながりにくいという面はあるが、働き手の確保という面では負担が減る。

・ **か**があるという条件をふまえるのなら、**c**泊食分離は、地元の温泉地をふくめた地域の活性化にもつながるかもしれない。

① **か**に当てはまる適切な言葉を書きなさい。

② 下線部**c**について、学さんがこのように考えた理由を書きなさい。

【問3】洋さんと唯さんは、長野県の*エレキギターをふくむギターの出荷数が日本一だと知り、くわしく調べようとしています。各問い合わせなさい。

*エレキギター…電気ギターの一ぱん的な呼び名。電気の力で音を大きくさせる。主に木製で、一部に金ぞくの部品を使っている。

(1) 2人は、表を見ながら話しています。

洋：どうして長野県が多いのかな。
唯：木製の楽器作りには*しつ度が関係すると聞いたことがあるよ。松本にもエレキギター工場があるね。くわしく調べてみよう。



表 令和4年度エレキギターをふくむギターの出荷数と全国にしめる割合

| 県名 | 出荷数(本) | 割合(%) |
|-----|--------|-------|
| 長野県 | 106042 | 51.3 |
| 埼玉県 | 44270 | 21.4 |
| 愛知県 | 21440 | 10.4 |
| 静岡県 | 17626 | 8.5 |
| 岐阜県 | 16552 | 8.0 |
| その他 | — | 0.4 |

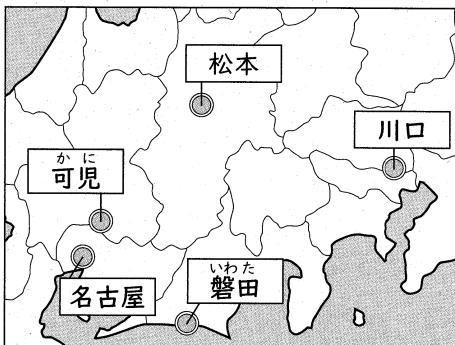
(経済構造実態調査より作成)

*しつ度…空気のかわきとしめり気の度合い。数が低いほどかわいている。

2人は、表に示された県の中で、エレキギターを多く製造する会社が集まっている都市について調べ、ノート1にまとめました。

ノート1

エレキギター製造会社が集まっている都市と周辺の年間平均しつ度



| 都市名【県名】 | 平均しつ度(%) |
|----------|----------|
| 松本【長野県】 | 67.5 |
| 川口【埼玉県】 | 65.1 |
| 名古屋【愛知県】 | 65.7 |
| 磐田【静岡県】 | 67.4 |
| 可児【岐阜県】 | 66.0 |
| 全国平均 | 69.7 |

(気象庁ウェブサイトより作成)

*川口、磐田、可児については、記録がある近くの都市のデータを用いています。

洋：どの都市も全国平均より低いね。空気がかわいている場所がよいのかな。
唯：でも、ノート1の都市の中では、平均しつ度が **あ** いほど出荷数が **い** いというわけでもないよ。aしつ度だけで出荷数の多さが決まるわけではなく、他の理由があるのかもしれないね。

- ① **あ**、**い**に当てはまる適切な言葉を書きなさい。
② 下線部aについて、唯さんがこのように考えた理由を、**松本**、**平均しつ度**、**出荷数**という言葉を使って書きなさい。

(2) 2人は、次に調べることについて話しています。

洋：松本では、長野県産の木材を使った松本家具が作られているようだよ。
唯：エレキギターでも長野県産の木材を使っているのかもしれないね。松本家具と松本のエレキギター生産にはどのような関係があるのかな。

2人は、調べたことをノート2にまとめました。

ノート2

| | 松本家具 | エレキギター | 松本家具作りについて |
|----------|--|--|--|
| 桃安 山土 | ・タンスなどの和家具作りが始まる | | ・ミズメザクラ、トチなどの長野県産の木材を使う ・しつ度によって木材の形が変わることをふまえて作る ・洋家具作りのために、外国から取り寄せたイスやテーブルを分解して作り方を研究した |
| ： | | | |
| 大正 | ・全国でも有名な家具の産地となる | | |
| | 第二次世界大戦が終わる | | |
| 昭和 | ・和家具の買い手が減り木工産業がおどろえる ・洋家具を作る会社が和家具の伝統を引きついだ家具を作る | ・楽器を製造する会社ができる ・輸出用の商品の生産数が増える ・国内向けの商品の生産数が増える ・オリジナルのエレキギターの生産数が増える | エレキギター作りについて ・外国産のアッシュやアルダーなどの木材を使う ・加工した後に時間をおき、木材の形が変わった後さらに加工する ・初めのころは、外国製のエレキギターを分解して作り方を研究した ・海外メーカーに似た製品を作ってきたが、近年はオリジナル製品を生産するようになってきている |
| 平成 | | | |
| 令和 | | | |

洋：これらの資料からは、**b** 長野県産の木材を使うことと、エレキギターの出荷数が多くなったことには、つながりがないと言えそうだね。

唯：でも、家具もエレキギターも、職人さんが**う** が変わることを考え作ったり、外国製のものを分解して作り方を研究したりしているよ。

洋：よく似ているね。家具職人の技術や知識がエレキギター作りに生かされているのかな。

- ① 下線部**b**について、洋さんがこのように考える理由を書きなさい。
- ② **う**に当てはまる最も適切な言葉を、ノート2からぬき出して書きなさい。
- ③ これまで、2人はどのように考えてきましたか。**え**、**お**に当てはまる適切な言葉を書きなさい。

①初めてのぎ問
木製の楽器作りには、しつ度が関係しているのか。



②集めた情報

ノート1

③わかったこと
出荷数にしつ度が関わっていそうだが、他の理由もありそうだ。



④次のぎ問

え

⑤集めた情報
ノート2



⑥わかったこと

長野県産の木材を手に入れやすかったことが、出荷数の増加にはつながらない。どちらも、職人さんが**う**が変わることを考えて作っている。

⑦新たなぎ問
お

- (3) 2人は、ギター製造会社の林さんの話と、これまで調べてきたことをもとに、学習してきたことをノート3にまとめようとしています。

林さんの話

楽器製造会社を始める時に、家具職人の技術が役立ちました。松本では家具作りが行われていたため、経験のある職人さんが多く集まっていました。楽器を作るためには、木材のどの部分を使えばよいかを判断し加工する知識や技術が必要です。経験のある職人さんが楽器作りに加わったことが、質のよい製品を作ることにつながりました。

エレキギターには木材の他に多くの部品が必要です。松本のエレキギターの評価が高まり、部品を作る工場などの関係する会社が多く松本に集まりました。余計な時間や費用がかからず、集まった会社同士が経営しやすくなっています。

今は、^{さまざま}様々な素材で個性的なギターを作りたいと考え、日本の木材で作ることに挑戦しています。日本の木材は加工がむずかしく、何度も失敗しました。しかし、c問題点を見つけて、それを解決するために努力したことで、すぐれたエレキギターを作ることができました。これからもわたしたちの会社でしか作ることができない製品作りに挑戦していこうと考えています。

ノート3

- ・ 家具作りが行われていたことで、職人たちが松本に集まっていた。
- ・ 経験のある家具職人さんが楽器作りに加わったことが、質のよい製品を作ることにつながった。
- ・ **か**ことで、余計な時間や費用をかけずに経営できている。

- ① **か**に当てはまる適切な言葉を、林さんの話をもとに書きなさい。
- ② 下線部cについて、これまでの授業の中で、あなたがぎ問をもち、それを明らかにするために取り組んだことについて、下の **き** ~ **け**に当てはまる言葉を、あなたの経験をもとに条件にしたがって書きなさい。

わたしは、**き**を明らかにするために、**く**に取り組みました。
その結果、**け**ということがわかりました。

条件

- | | |
|----------|-----------------------------------|
| き | には、これまでのぎ問の中で、明らかにしたいと思った課題を書くこと。 |
| く | には、課題を明らかにするまでの取組を具体的に書くこと。 |
| け | には、取組の結果得られた課題に対する結論を書くこと。 |

表2

| 組み立て | 段落の番号 | 書かれていること |
|------|-------|---------------------|
| はじめ | 1～3 | 筆者の体験をもとに話題を示すまとまり |
| 中 | 4～7 | 説明するまとまり |
| おわり | 8 | 話題について筆者の考えを述べるまとまり |

著作権法に基づき、

公開しません。

(川添 愛著『世にもあいまいなことばの秘密』)

- (4) A に当てはまる言葉として最も適切なもの
を、次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。
- 〔アつまり イその上で ウだから エ逆に〕
- (5) 線部Cについて、次の条件にしたがつて
自分の考え方と取り組みたいことを書きなさい。
- 条件

- 二段落構成とし、一段落目には、あなたが会話や手紙、メールなど、言葉によるコミュニケーションをする上で心がけたいことを書くこと。
- 二段落目には、今後取り組みたいことを具体的に書くこと。
- 文字数は、八十字以上百字以内として、一行目から文章を書くこと。なお、書き出しや段落を変えたときの空白になるマスも、一字に数えます。
- ※語義……………言葉の意味。
- ※趣がある……………心がひかれるようす。
- ※曖昧……………はつきりしないこと。
- ※推し量る……………自分が知っていることをもとに考えるのこと。
- ※逸品……………すぐれた品物。

【問4】次の文章を読んで、各問いに答えなさい。

著作権法に基づき、

公開しません。

(1) 線部aについて、上の文章中にある四つの言葉を国語辞典で調べます。五十音順で先に

出てくる順にならべたとき、三番目になるものを、次のア～エから一つ選び、記号を書きなさい。

〔ア 筆頭 イ 事情 ウ 真意 エ 必要〕

(2) 線部bについて、二つの例文における「適當」という言葉の意味のちがいをまとめました。
表1のあ、いに当てはまる適切な言葉を、それぞれ書きなさい。

例文

- 本を読むのには、適當な明るさだ。
- わからないので、適当に答える。

表1

| 適當 | 微妙 | 良い意味 | | 悪い意味 |
|----|------------------|------------|------------|------|
| | | aこと | bこと | |
| | 一言では言い表せない趣があること | いまいち良くないこと | いまいち良くないこと | |
| | | いこと | あこと | |

(3) 上の文章について、段落1～8を、まとまりにそつて分けました。段落4～7に書かれている内容をふまえて、表2のうに当てはまる適切な言葉を書きなさい。