

チーム「表現とコミュニケーション」



表現
コミュニケーション
Lab.



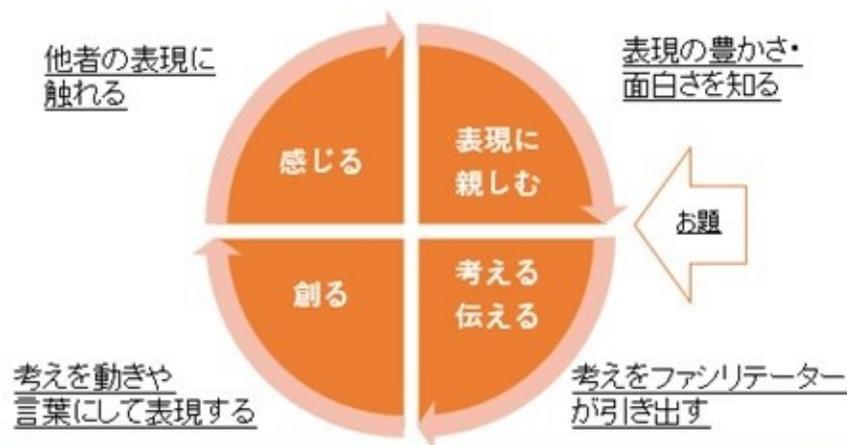
長野県アートの手法を活用した学び推進事業「表現とコミュニケーション」の
これまでとこれから、そして軽井沢町での事例紹介

表現コミュニケーションLab.

運営事務局：有限会社ニバイハン

<表現とコミュニケーションプログラム>

演劇やダンスを応用したワークショップを通して、身体表現やコミュニケーション、創造力、チームワーク、他者理解、自己肯定感などが高まる。



- ★演劇の仮想的な世界を創造することにより抵抗感を和らげた状態で自己表現できる環境をつくる。
- ★個々の表現の多様性に触れ、普段の生活でのコミュニケーション力の向上につながる
- ★グループで一つの作品を創作することで、他者性に触れ、他者理解や合意形成をとる経験をする。
- ★自らの発想と身体で発表し、他者から理解・評価を得ることで、自己肯定感が高まる。

長野県県民文化部文化振興課
長野県教育委員会事務局学びの改革支援課

左に示した「長野県文化芸術振興計画」と「第4次長野県教育振興基本計画」の重点施策である「アート的手法を活用した学び推進事業「表現とコミュニケーション」」のプログラムを実施しながら、各ファシリテーターがそれぞれの活動を通して公教育と地域に入り、授業やワークショップを行なって参りました。

県のプログラムとして教員研修と授業内での実施を行なった結果、体験された教職員の方々からのリクエストや、市町村での取り組みに取り入れたい、という要望が増え、特に昨年度より軽井沢町では公立全小学校（3校）の5年生の授業（全5回）、そして今年度は5、6年生の授業（全6回）を実施。視察者の希望も殺到しており、1学期のみで約30名の教育委員会や議員、教育関連の大学の方々にご覧いただいています。

【参考】

[軽井沢町での実施記録（2024年度ダイジェスト版）](#)（YouTube）

このような状況をファシリテーターたちが真摯に受け止め、自らの体験を共有したり学びを深める場として、有志の勉強会を開催し、チームづくりを強化しています。

まずは次ページに、2023年度からの広がりを一覧表にまとめましたので、ご覧ください。

資料1 (1/2) 長野県『アートの手法を活用した学び』推進事業「表現とコミュニケーション」 <ファシリテーター実績の広がり>

ファシリテーター	活動団体名	実施年度	種/個人	実施場所	学校名	実施地域	ワーク名	対象年齢	参加人数	実績に資するまでの経緯
1 小山祐嗣	Art-Loving	2023年度	県	軽井沢町	東部小学校	軽井沢町	表現とコミュニケーション	全校生徒	144名	部小人数の限る事業に応募して採択された。
2 小山祐嗣	Art-Loving	2023年度	県	千曲市	曙代中学校	千曲市	表現とコミュニケーション	中学1年生	100~120名前後	県の事業として応募が採択され、県文化振興課からの依頼
3 小山祐嗣	Art-Loving	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	自分と友だちを知る創作表現ワークショップ	小3~小6	18名	松久アートの自主企画として実施
4 小山祐嗣	Art-Loving	2023年度	個人	長野県	長野県立大学大学院 ソーシャルイノベーション研究科	長野県	期間限定/ノベルションを学ぶ	大学生、大学院生	20名前後	ソーシャルイノベーション研究科 大学教員からの依頼で実施
5 小山祐嗣	EQ向上委員会 生きろ力を育てる	2023年度	個人	軽井沢町	軽井沢町立東部小学校	軽井沢町	期間限定	年少~小6	9名	2021年度から地域で継続していた定期クラス
6 中澤智子	Mina Watoto	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	自分と友だちを知る創作表現ワークショップ	小学3年生~6年生	18名	松久アートの自主企画として実施
7 中澤智子	Mina Watoto	2023年度	県	軽井沢町	曙代田南小学校	軽井沢町	英語の授業で表現とコミュニケーション	小学5年生	100名前後	県小人数の限る事業に応募して採択された。
8 中澤智子	Mina Watoto	2023年度	県	軽井沢町	東部小学校	軽井沢町	表現とコミュニケーション授業	全校生徒	144名	部小人数の限る事業に応募して採択された。
9 中澤智子	Mina Watoto	2023年度	県	千曲市	曙代中学校	千曲市	表現とコミュニケーション授業	中学1年生	100~120名前後	県の事業として応募が採択され、県文化振興課からの依頼
10 中澤智子	Mina Watoto	2023年度	個人	今井区公民館ホール	岡谷市	岡谷市	遊んで発見!あなと私	岡谷市民	30名前後	県の教員向けワークショップに参加していた岡谷市議会議員の今井さんからの依頼より実施
11 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小2年生	約50名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
12 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小5年生	約90名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
13 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小1~6年生	20名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
14 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小1~6年生	約40名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
15 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小5年生	約50名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
16 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小1,2年生	約70名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
17 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	上田市	上田市立北小学校	上田市	演劇クラブ(全8回)	小学4~6年生	12名	授業課内クラブ活動
18 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	岡谷市	岡谷市立東部小学校	岡谷市	表現あそびワークショップ	幼児~小学生 大人	30名	依頼
19 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	表現とコミュニケーションWS	大学生	30名	依頼 保育科の学生 表現の授業
20 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	上田市	上田市市民会館	上田市	上田ロイヤル倶楽部 コミュニケーションあそび 劇を愛する部	小学生	20名	依頼
21 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	上田市	上田市中央公民館	上田市	親子ふれあい広場	乳幼児親子	15組	上田市からの依頼
22 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現あそびワークショップ	幼児~小学生 大人	30名	依頼
23 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	アタタフイ おおきく〜ね〜	乳幼児親子	15組	依頼
24 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーションWS	大学生	40名	依頼 保育科の学生 表現の授業
25 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	英語の授業で表現とコミュニケーション	小学5年生	100名前後	県小人数の限る事業に応募して採択された。
26 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	みんなであそぼう!いろいろなものになってみよう!	小学2年生	30名	学校が県の事業に応募して採択
27 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	ごんきつね	小学4年生	60名	学校が文化庁コミュニケーション能力向上事業に応募採択
28 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	千曲市	曙代中学校	千曲市	表現とコミュニケーション授業	中学1年生	100~120名前後	県の事業として応募が採択され、県文化振興課からの依頼
29 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	上田市	上田市神川小学校	上田市	表現とコミュニケーションあそび	小学1~6年生	50名	神川小学校教育研究会からの依頼
30 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2023年度	個人	上田市	上田市立東部小学校	上田市	校外・表現コミュニケーションあそび	幼児~小学生 大人	30名	依頼
31 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	演劇制作体験	小学生~大人	15名程度	団体の自主企画として2020年ごろから定期開催
32 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	こどもXmasマルシェ	小学生~大人	10名程度	イベント主催者より依頼
33 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	演劇制作体験	小学生~大人	10名程度	依頼先より依頼
34 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	演劇制作体験	小3,4年生	6名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
35 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	下米劇小	小4年生	約90名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
36 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	演劇小	小3年生	34名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
37 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	長野県立大学 初級教室	高校1~3年生	10名	開設以来、毎年実施している。規定が前年と変わったため、文化庁予算が使えなくなった。学校側が前年の予算を提出して実施。
38 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	伊那市	伊那市立東部小学校	伊那市	表現とコミュニケーション	本校/甲の部分教室	約50名	前身(部活動)からの継続希望
39 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	演劇制作体験	中学1年生	78名	前身(文化庁ユース事業)からの継続希望
40 若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2023年度	個人	小市町	小市町立東部小学校	小市町	表現とコミュニケーション	特別支援級	約10名	担当教員からの依頼
41 分藤香・矢萩美里	にちカラ	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	にちカラのワークショップ	3歳~7歳	10名x7回	団体の自主企画として定期開催
42 分藤香・矢萩美里	にちカラ	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	からだであそぼう	小3~小学生	15名	イベント主催者より依頼
43 分藤香・矢萩美里	にちカラ	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	子どもとアーティストのでっこのワークショップ	小学1年~6年	15名	増川アーツカウンシル採択事業
44 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	ドラマ教育と道徳	小1~小6・教職員	児童約40名/教員約15名	校長が学校を前にまわってほしいという願いから依頼
45 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	Yes, and コミュニケーション	PTA	約50名	PTAの研修担当の保護者様からの依頼
46 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	Yes, and コミュニケーション	全校生徒	約360名	元用務教師の子どもが児童生で、その紹介から総合の担当教員からの依頼
47 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	ことばからだててわくわくタイム	小学1年生	約50名	元用務教師の娘さんが1年生の担任で、その紹介で校長が依頼
48 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	ドラマ教育の可能性	長野市上水内教育会分科会	約20名	元用務教師が依頼
49 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	学びがわかる! コミュニケーションの力	諏訪地区教職員青年部研修	約15名	研修担当教員からの依頼
50 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	学びのアイデアが動き出す!	中学1~3年生	約210名	専任中の「いきいき講座」の講師として依頼
51 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	からめき表現ワークショップ	小学1~6年生	約100名	校長が依頼
52 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	阿南町	阿南町立東部小学校	阿南町	クラスを引っ張る60分	中学1~3年生	約75名	校長が依頼
53 小林英樹	小林英樹	2023年度	個人	長野県	長野県	長野県	体験するドラマ教育~学びと可能性をひろく~	教職員	約50名	校長が依頼
54 中澤智子	Mina Watoto	2024年度	個人	軽井沢町	軽井沢町立東部小学校	軽井沢町	自然の中で自分たちだけの舞台を創ろう! (全12回)	小学3年生~6年生	24名	Mina Watoto主催事業
55 中澤智子	Mina Watoto	2024年度	個人	軽井沢町	軽井沢町立東部小学校	軽井沢町	森に自分たちだけのステージをつくろう!	小学1年生~3年生	18名	Mina Watoto主催事業
56 中澤智子	Mina Watoto	2024年度	個人	上田市	上田市市民会館	上田市	森に自分たちだけのステージをつくろう!	小学1年生~3年生	15名	Mina Watoto主催事業
57 中澤智子	Mina Watoto	2024年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	森に自分たちだけのステージをつくろう!	小学1年生~3年生	15名	Mina Watoto主催事業
58 中澤智子	Mina Watoto	2024年度	個人	軽井沢町	曙代田南小学校	軽井沢町	表現とコミュニケーション授業 (全12回)	全校生徒	260名前後	本校校長が「文化庁コミュニケーション能力向上事業」に応募し、採択された。21回。
59 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小1~6年生	22名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
60 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小4年生	約90名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
61 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	小2,3年生	75名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
62 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野県	長野県	長野県	表現とコミュニケーション	特別支援級	約20名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
63 若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	小市町	小市町立東部小学校	小市町	表現とコミュニケーション	特別支援級/1学年	約110名	文化庁コミュニケーション能力向上事業(長野市文化芸術振興財団)
64 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2024年度	個人	上田市	上田市立北小学校	上田市	演劇クラブ(全8回)	小学4~6年生	12名	授業課内クラブ活動
65 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2024年度	個人	岡谷市	岡谷市立東部小学校	岡谷市	表現あそびワークショップ	幼児~小学生 大人	30名	依頼
66 清水洋幸	アタタフ・バーパンバ信州	2024年度	個人	松本市	松本市市民会館	松本市	表現とコミュニケーションWS	大学生	30名	依頼 保育科の学生 表現の授業

67	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	匠の角	上田市	上田イロイロ倶楽部 コミュニケーションあそび 劇をあそぶ	小学生	20名	依頼
68	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	上田市	上田市中央公民館等	親子ふれあい広場	乳幼児親子	15組	上田市からの依頼
69	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	長野市美石公園	長野市	表現あそびワークショップ	幼児～小学生 大人	30名	依頼
70	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	松本イオンモール	松本市	月刊イマジ	乳幼児親子	15組	依頼
71	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	飯田女子短期大学	飯田市	表現コミュニケーションWS	大学生	40名	依頼 保育科の学生 表現の授業
72	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	飯田市立丸山小学校	飯田市	表現コミュニケーションの授業	小学5年生	60名	県の事業として応募校が採択され、県文化振興課からの依頼
73	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	上田市市民の森	上田市	野外で表現コミュニケーションあそび	幼児～小学生 大人	80名	主催事業
74	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	上田市西部公民館	上田市	表現コミュニケーションあそびWS	幼児～小学生 大人	30名	依頼
75	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	上田市神川小学校	上田市	表現コミュニケーションあそび	小学1～6年	50名	神川小学校教育委員会からの依頼
76	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2024年度	個人	上田市野外施設	上田市	野外で表現コミュニケーションあそび	幼児～小学生 大人	30名	依頼
77	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	小学3年生	約120名	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団）2年前同校で実施した大層の担任教員からの依頼
78	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	小学4年生	14名	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団）
79	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	小学3年3組	32名	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団）
80	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	小学3年生	約30名	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団） 前年同校で実施した教員からの依頼
81	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	高校1～3年生	12名	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団）
82	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	伊那市	伊那市	表現コミュニケーション	3年生	12名	校長先生の依頼
83	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	6年生	31名	前年同校で実施した（文化庁コミュニケーション）教員からの依頼
84	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	伊那市	伊那市	表現コミュニケーション	本校中の随分教室	約60名	前年（重慶）からの継続希望
85	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	表現コミュニケーション	小学1年生	57名	前年（重慶）からの継続希望
86	若林優也	えんげきで学ぶ研究所	2024年度	個人	長野市	長野市	体を動かして遊ぼう！真似っこ遊び	年中、年長	10名程度	長子の担任保育士からの依頼
87	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	岡谷市	岡谷市	表現コミュニケーション	1年2部	23名	児童保護者が学校に相談し、担任からの依頼。
88	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	上伊那郡	箕輪町	表現コミュニケーション	1年生	10名	教員向けワークショップに参加されていた担任からの依頼。
89	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	伊那市	伊那市	親子向けワークショップ	親子10組	28名	滋州アーツカンパニーより依頼
90	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	松本市	松本市	からだであそぼう！	3歳～小学生	15名	イベント主催者より依頼
91	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	松本市	松本市	にちようカラダのワークショップ	3歳～7歳	10名×7回	団体の自主企画として定期開催。★7回。
92	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	松本市	松本市	アルプス公園市民家学習施設	小学1年生～6年生	21名	信州アーツワシントン採択事業
93	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2024年度	個人	松本市	松本市	自然の中での森のふれあふワークショップ	小学1～3年生	15名	Mina Watoto主催事業
94	小林実樹	小林実樹	2024年度	個人	長野市	長野市	即興で遊んで考えよう	小学2年生	約18名	高校生のキャリア教育支援「レコラボ」から依頼
95	小林実樹	小林実樹	2024年度	個人	飯田市	飯田市	ひらめき表現ワークショップ	小学4～6年生	約100名	校長の依頼
96	小林実樹	小林実樹	2024年度	個人	赤松市	赤松市	Yes, and ！	小学1～3年生	約30名	担当教員が依頼
97	小林実樹	小林実樹	2024年度	個人	阿南町	阿南町	表現と対話の探究ワークショップ	小学1～3年生	約75名	文化庁コミュニケーション能力向上事業
98	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2024年度	個人	前内3小学校	東部、中部、西部小学校	表現コミュニケーション授業	5名	150名前後	新採択事業として学習化され5で実施。年間×30回、60コマ実施。
99	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2024年度	個人	前内3小学校	東部、中部、西部小学校	表現コミュニケーションWS	教職員	約50名	
100	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2024年度	個人	軽井沢風越学園	軽井沢風越学園	パロディ演劇 あなたのこだわりは？	小学5～6年	50～60名	高経学園 演劇部による依頼。「一人ひとりのこだわりが詰まった演劇を創ろう」
101	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2024年度	個人	軽井沢高等学校	軽井沢高等学校	表現コミュニケーション	高校1年生	50名前後	軽井沢高校と町教育委員会連携し申請
102	中澤聖子	Mina Watoto	2025年度	個人	軽井沢町びびの森	軽井沢町	自然の中で自分たちの舞台を創ろう！（全12回）	小学3年生～6年生	18名	Mina Watoto主催事業
103	中澤聖子	Mina Watoto	2025年度	個人	御代田町市民の森	御代田町	森に自分たちだけのミカをつくらう！	小学1年生～3年生	17名	Mina Watoto主催事業
104	中澤聖子	Mina Watoto	2025年度	個人	上田市市民の森	上田市	森に自分たちだけのミカをつくらう！	小学1年生～3年生	17名	Mina Watoto主催事業
105	中澤聖子	Mina Watoto	2025年度	個人	松本市アルプス公園	松本市	森に自分たちだけのミカをつくらう！	小学1年生～3年生	17名	Mina Watoto主催事業
106	若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2025年度	個人	長野市	長野市	三瀬中学校	特別支援級	15名程度	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団）
107	若林優也	PAVIC/えんげきで学ぶ研究所	2025年度	個人	長野市	長野市	若狭中学校	特別支援級	15名程度	文化庁コミュニケーション能力向上事業（長野市文化芸術振興財団）
108	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	上田市立北小学校	上田市	上田市立北小学校	小学4～6年	12名	授業課内クラブ活動
109	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	岡谷市	岡谷市	岡谷子ども劇場	幼児～小学生 大人	30名	依頼
110	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	松本市	松本市	表現あそびワークショップ	小学1～3年生	30名	依頼
111	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	松本市	松本市	表現あそびワークショップ	小学1～3年生	30名	依頼
112	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	上田市	上田市	表現あそびワークショップ	小学1～3年生	30名	依頼
113	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	長野市	長野市	表現あそびワークショップ	小学1～3年生	30名	依頼
114	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	松本市	松本市	表現あそびワークショップ	小学1～3年生	30名	依頼
115	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	上田市市民の森	上田市	野外で表現コミュニケーションあそび	幼児～小学生 大人	80名	主催事業
116	清水洋幸	アタタフ・バーパン信州	2025年度	個人	上田市野外施設	上田市	野外で表現コミュニケーションあそび	幼児～小学生 大人	30名	依頼
117	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2025年度	個人	岡谷市	岡谷市	表現コミュニケーション	1年2部	23名	クラス児童が再訪を希望し、自分で条件付マルチを開催して資金調達し、実施となった。
118	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2025年度	個人	松本市	松本市	からだであそぼう！	3歳～小学生	10名	イベント主催者より依頼
119	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2025年度	個人	松本市	松本市	にちようカラダのワークショップ	3歳～7歳	10名×7回	団体の自主企画として定期開催
120	分藤香・矢萩美里	にちかろ	2025年度	個人	松本市	松本市	アルプス公園市民家学習施設、松本市博物館、美術館など	小学1～6年生	18名	団体の自主企画として定期開催
121	小林実樹	小林実樹	2025年度	個人	飯田市	飯田市	川内小学校	小学1～6年生	約100名	文化庁コミュニケーション能力向上事業
122	小林実樹	小林実樹	2025年度	個人	飯田市	飯田市	川内小学校	小学1～3年生	約210名	「いまいま」講座の講師として依頼
123	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2025年度	個人	前内3小学校、高校	東部、中部、西部小学校、軽井沢高等学校	表現コミュニケーション授業	小学5～6年	300名前後	予算が増額され、小学5～6で実施中。年間×6回、124コマ実施。
124	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2025年度	個人	前内3小学校	東部、中部、西部小学校	表現コミュニケーションWS	教職員	約50名	
125	小山祐嗣・中澤聖子	表現コミュニケーションLab.	2025年度	個人	軽井沢高等学校	軽井沢高等学校	表現コミュニケーション授業	高校1年生	30名前後	予算が増額され、今年度より高校も開始。4コマ実施。
126	中澤聖子・分藤香・矢萩美里	園アトミ	2025年度	個人	信州大学松本キャンパス	信州大学	Kikka@LINK（リソース対象イベント）	小学生～大人	約20名	主催の最近世代サポート課に信州大学・寛井先生よりご推薦いただきました

※別途資料として添付

行としては数が伸びていないように見えますが、授業実施回数としてご覧いただきますと、赤字で示した御代田町、軽井沢町のように単発ではなく複数回の実施や、継続の必要性を重視してくださる学校や市町村が出て参りました。今年度は急速にその傾向を実感しています。

年度 〈目標〉	R8(2026) 〈確かな事例〉	R9(2027) 〈事例の横展開〉
◆ パッケージ (ウェルビーイング実践校 「TOCO-TON」のコンテンツにも 展開できたら理想?)	2校で実施 ・授業に入れ込み年間6回 (予定)	2校で実施 ・授業に入れ込み年間6回 (R8実施校の2年目を市町村の予算を加えて実施 する試み+新規) (予定)
◆ 教員研修	・パッケージ実施校の市町村内において公開 形式で実施。 ・事例として確実に根付くようにしていく。 (予定)	・パッケージ実施校の市町村内において公開 形式で実施。 ・学級での実施を視野に入れた内容に力を入 れる。 (予定)
◆ 事務局	ネットワークの構築とともに発信と質の向上に努める	
● ファシリテーター養成 (事業者の独自予算)	北信・中信・南信・東信と各地域で既に活動しているアーティストが表現コミュニケー ション授業でワークを実施できるように、ともに育みネットワークしていく。	

岡谷市川岸小



あみーず
くりすますまーけっと
inマサゲストハウス
12.21 Sat.13じから夕方まで

なんでクリスマスマーケット？

みーちゃん&ふんちゃん（にちカラ）は、長野県アートの手法を活用した事業のファシリテーターをされていて、10月にあみの学校でアートの授業をしてくださいました。
「もういちど、どうしてもみーちゃん&ふんちゃんにきてほしい！」でもお金の問題が...
「それならじぶんでかせく」と決意したあみは、周りの大人たちの協力を得て、クリスマスマーケットを開催するに至りました。
売り上げは、全額アート授業のために使います。
ご協力よろしくおねがいします。



御代田北小
教員研修



軽井沢町のすべての小中学校で表現教育を体験でき、
進学・進路の過程にも活かせる環境づくりを目指す

【実践フェーズ（案）】

実施計画①～③

- 対象学年：小4～6年×3校+中学1&2年
- 各学年3校合同で混ざる
- 教員研修（ファシリの場）
- 記録および事例集とドキュメンタリーの制作
- 効果測定
- 高校

【普及啓発フェーズ②（案）】

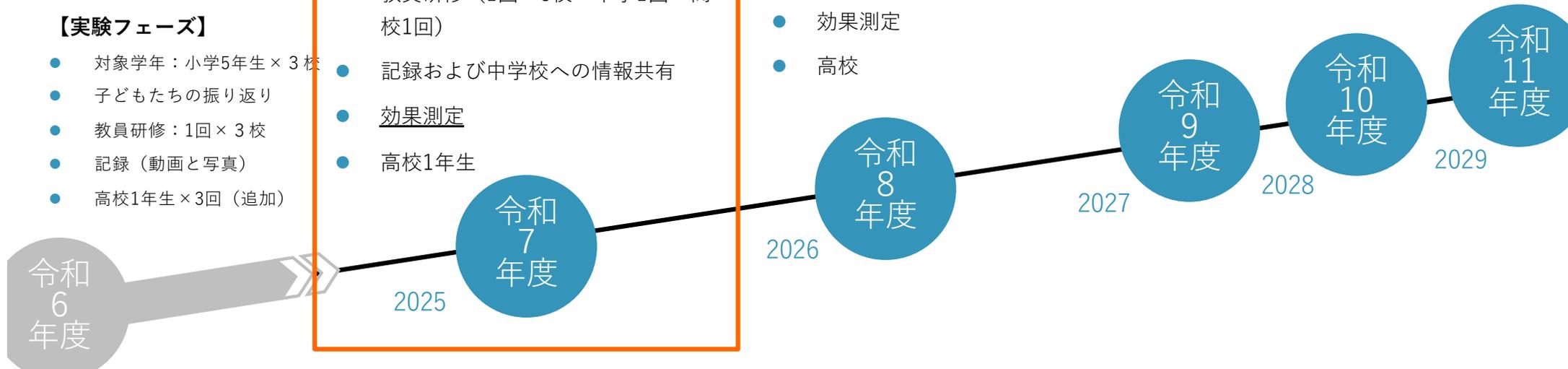
- 対象学年：小5 & 6年生×3校+中学1年
- 子どもたちの振り返り
- 各学年3校合同で混ざる
- 教員研修（授業への参加）
- 記録および編集し事例公開
- 効果測定
- 高校

【普及啓発フェーズ①】

- 対象学年：小5 & 6年生×3校
- 子どもたちの振り返り→中学校共有
- 6年生3校合同で混ざる
(翌年度に向けた中学進学への導き)
- 教員研修（1回×3校+中学1回+高校1回）
- 記録および中学校への情報共有
- 効果測定
- 高校1年生

【実験フェーズ】

- 対象学年：小学5年生×3校
- 子どもたちの振り返り
- 教員研修：1回×3校
- 記録（動画と写真）
- 高校1年生×3回（追加）



軽井沢町 公立小学校 3校

令和6年度 5年生（全校6クラス×5回、30コマ=60時間）

令和7年度 5年生&6年生（全校12クラス×5回+合同各学年×1回、62コマ=124時間）+ 軽井沢高校1年生×2回



教員研修（3小学校+1中学校、4回）



軽井沢町ではチーム強化のために養成講座を実施し、基盤づくりをしています。

- ・メインファシリテーター
中澤聖子 (おせいさん)
小山裕嗣 (まんぼ)
清水洋幸 (しみちゃん)

- ・アシスタントファシリテーター
小石原智宏 (こいちゃん)
傳田うに (うに)
濱野利恵 (もっさん)
田嶋朝羽 (あさは)
柴崎直美 (きゃんちゃん・養成講座一期生)
田中涼子 (りょうこ・養成講座一期生)

・アドバイザー

- 小学校担当・校内研修講師、カリキュラム、指導案作成助言
村上聡恵 (むーちゃん・東京都小金井市立南小学校教諭・長野県「アートの手法を活用した学び推進事業」講師)
- 中学校担当・校内研修講師、カリキュラム、指導案作成助言
小林英樹 (こぼちゃん・東京都中野区立中野中学校教諭・長野県「アートの手法を活用した学び推進事業」ファシリテーター)

- ・プロデューサー (事務局) : 小出恵 (めぐみん・有限会社ニバイハン代表取締役)
- ・事務局サポート : 傳田うに (うに)
- ・動画撮影・編集 : 村上邦久 (くにさん)
- ・効果測定 : 加藤知佳子 (かとっち・豊橋創造大学)



表現コミュニケーションLab.から呼びかけをし、県のファシリテーターとともにゲストを交えながら、共有と学び合いの場をつくっています。今年度は4月、7月、9月に行い、12月にも実施予定です。それぞれの現場のふりかえり、感じていることや課題・情報の共有、今後の展開などについて意見交換するほか、各自のワークを体験し合い、さまざまなニーズやケースに寄り添うプログラムの作り方を学び合っています。ゲストから各市町村の動きなどを教えていただくほか、こちらからは現場の声をお伝えし、情報交換をしています。

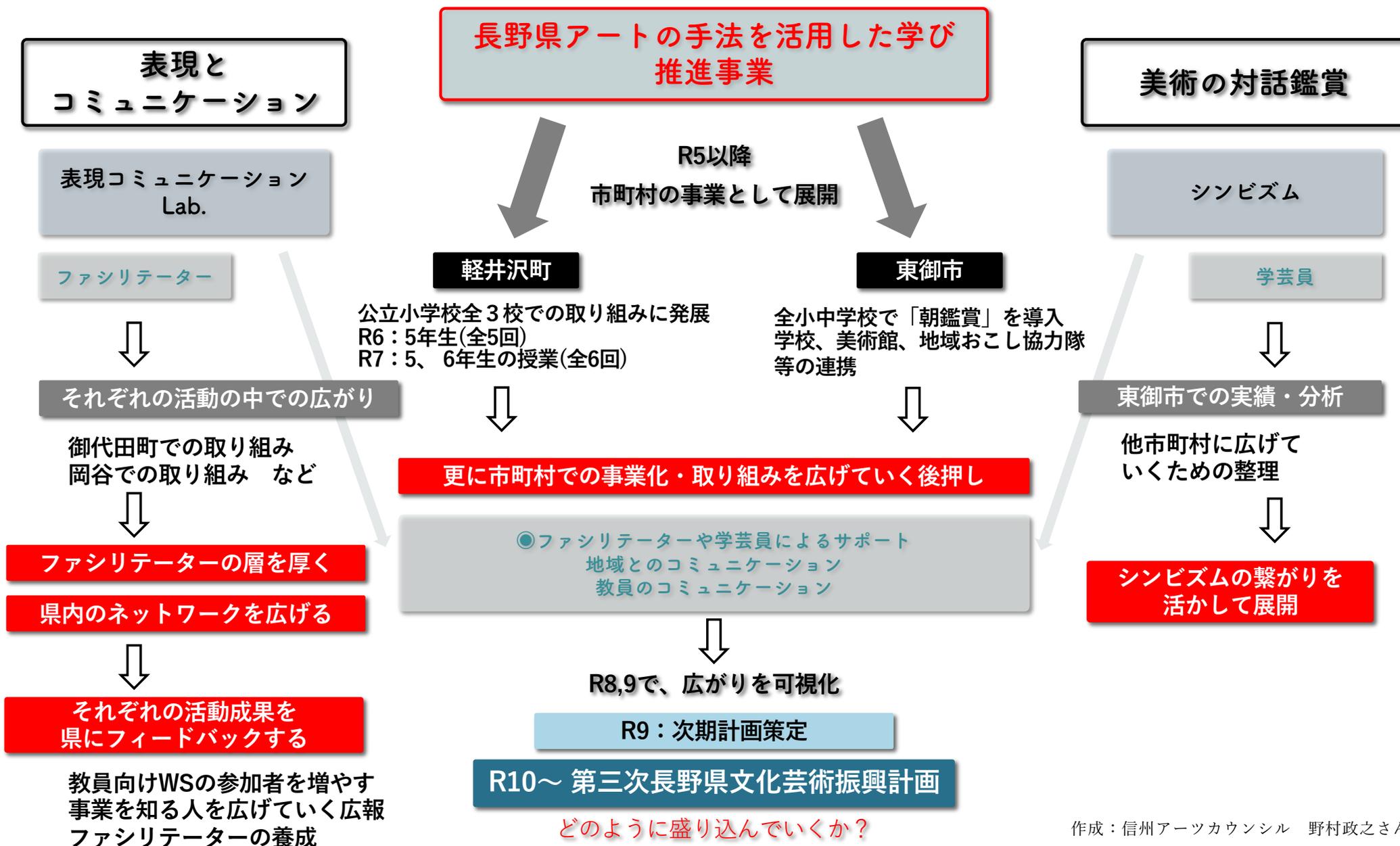
- ・参加ファシリテーター
中澤聖子（おせいさん）
小山裕嗣（まんぼ）
清水洋幸（しみちゃん）
分藤香（ぶんちゃん）
矢萩美里（はぎー）
若林優也（わかさま）
傳田うに（うに）



- ・ゲスト
佐久市議会議員
小諸市議会議員
岡谷市議会議員
信州アーツカウンシル

- ・プロデューサー（事務局）
小出恵（めぐみん・有限会社ニバイハン代表取締役）





作成：信州アーツカウンシル 野村政之さん

チーム「表現とコミュニケーション」

黒岩真悟 長野県県民文化部 文化振興課 芸術文化係長

桐野耕介 軽井沢町教育委員会こども教育課 軽井沢高校・教育魅力化推進係

中澤 聖子

ファシリテーター
俳優
御代田町在住

分藤香

ファシリテーター
ダンサー
保育士
松本市在住

傳田 うに

ファシリテーター
俳優
東京・御代田
二拠点生活

矢萩美里

ファシリテーター
ダンサー
松本市在住

小出 恵

プロデューサー
(有)ニバイハン代表
軽井沢町在住

小山 裕嗣

ファシリテーター
演出家
軽井沢町在住

ご清聴ありがとうございました！