

令和2年(2020年)3月27日
 県民文化部 国際課 多文化共生係
 根橋 幸夫(課長) 増尾 久美(担当)
 電話:026-235-7165(直通)
 026-232-0111(代表) 内線2805
 FAX:026-232-1644
 E-mail:kokusai@pref.nagano.lg.jp

長野県多文化共生推進指針の改定について

1 名称 長野県多文化共生推進指針 2020

2 基本目標 共に学び、共に創る しんしゅう多文化共生新時代
*しんしゅう多文化共生新時代とは・・・国籍や文化等の違いを認め合い、共に学び、共に地域の活力を創造する社会

3 指針の方向性

[旧 指針] (平成27年3月策定)
 主に外国人への生活支援



[新 指針] (令和2年3月策定)
 外国人への生活支援を基礎としつつ、
 外国人と共に学び、共に活躍できる地域を創る

4 施策体系等





1 主な現状と課題 → 2 施策の方向性 → 3 課題の解決に向けて取組む施策

しんしゅう多文化共生新時代で目指す社会

1 主な現状と課題	2 施策の方向性	3 課題の解決に向けて取組む施策	しんしゅう多文化共生新時代で目指す社会
施策目標	施策の柱	主な施策	
<ul style="list-style-type: none"> ○多文化共生施策を実施している市町村 ・45市町村 	<p>多様性を活かした持続可能な地域づくり</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・多文化共生モデル地域からの情報発信 ・多文化共生意識の浸透 ・外国人に関する人権教育や啓発 ・支援や交流のために活動するボランティアの確保 ・地域における多文化理解の推進 ・交流活動の支援・連携・協働の実施 ・グローバル人材・留学生等の活躍支援 ・活躍している外国人・団体のPR ・地域活動への参加の促進 	<p>多文化共生に取り組むところがたくさんある</p> <p>地域での交流がどんどん増える</p> <p>誰でもどこでも活躍できる</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○日本語教室がある市町村 ・31市町村 ○日本語教室の主催者 ・約6割はボランティア 	<p>学びとコミュニケーションによる地域づくり</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・外国人児童生徒等の日本語教育の充実 ・不就学を防ぐ取組、就学機会の確保 ・就学・進学・就職への支援 ・多文化共生の視点に立った教育の充実 ・地域における日本語教育の支援 ・地域における日本語教育の担い手の養成 ・日本語教育等人材バンクの設立 ・地域への普及 ・学校への普及 ・事業者への普及 	<p>すべての外国人児童生徒が日本語教育を受けられる</p> <p>日本語や文化を学べる場所が増える</p> <p>みんなが「やさしい日本語」について知っている使ってる</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○外国人が求めていること ①多言語での情報提供、相談体制の充実 ②日本語の学習支援 ③労働環境の改善 ④医療・保健・福祉施策の充実 	<p>誰もが暮らしやすい地域づくり</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・多言語化の推進 ・翻訳・通訳者の紹介、派遣 ・多言語相談窓口の充実 ・市町村への支援 ・就労のための日本語学習の支援 ・職場内共生の推進 ・外国人が働きやすい就労環境整備 ・労働・雇用に関する相談体制の充実 ・医療受診体制づくりの促進 ・保健・福祉・介護分野での支援 ・住宅確保のための環境整備 ・防災知識の普及、災害対策の充実 	<p>いろいろな言葉で情報が提供されている</p> <p>困った時に相談できる</p> <p>災害が起きたらどうすればいいか知っている</p> <p>安心して病院に行くことができる</p> <p>住むところに困らない</p> <p>安心して働くことができる</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○関係機関の連携が弱い 	<p>多文化共生推進体制の整備（多様な主体との連携・協働体制の構築）</p>		<p>支援や交流のために活動するボランティア・地域住民が増える</p> <p>地域活動に積極的に参加する外国人が増える</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○施策を進める根拠法令がない 	<p>《国への要望》 多文化共生に係る基本法の制定</p>		<p>地域の担い手が増える</p> <p>誰もが活躍でき地域が元気になる</p>

意識しつくり・地域しつくり

相互理解に必要

まず、大事

