

長野県「アート的手法を活用した学び」推進事業  
教員向けワークショップの参加者募集について

長野県県民文化部文化振興課  
長野県教育委員会事務局学びの改革支援課

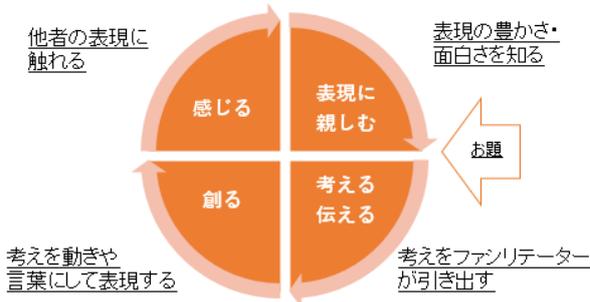
1 趣 旨

『長野県「アート的手法を活用した学び」推進事業 教員向けワークショップ』は、県内で演劇やダンスなどの表現活動などを行っているファシリテーター等を教員や教育関係者に紹介し、児童生徒のコミュニケーション能力や表現力、創造力等を育むことができる“「表現とコミュニケーション」プログラム”や、美術作品をみながら、発見や感想、疑問などを交わしあう“「対話を通じた鑑賞」プログラム”を体験していただき、両プログラムへの理解を深めていただくワークショップです。

本ワークショップを通じて、子どもの発想を活かし育てる活動を学校に取り入れ、主体的・対話的で深い学びの視点からの授業改善に生かしていただくことを目的としています。

<表現とコミュニケーションプログラム>

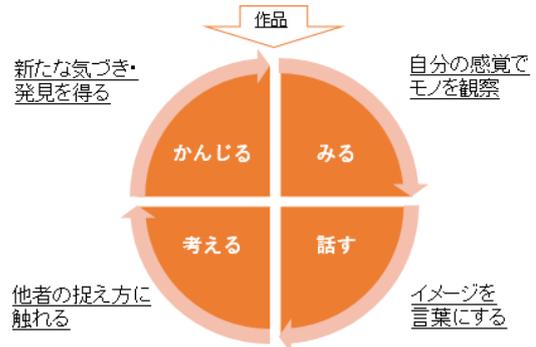
演劇やダンスを応用したワークショップを通して、身体表現やコミュニケーション、創造力、チームワーク、他者理解、自己肯定感などが高まる。



- ★演劇の仮想的な世界を創造することにより抵抗感を和らげた状態で自己表現できる環境をつくる。
- ★個々の表現の多様性に触れ、普段の生活でのコミュニケーション力の向上につながる
- ★グループで一つの作品を創作することで、他者性に触れ、他者理解や合意形成をとる経験をする。
- ★自らの発想と身体で発表し、他者から理解・評価を得ることで、自己肯定感が高まる。

<対話を通じた鑑賞プログラム>

アート作品をみながら、発見や感想、疑問などを共有し、話し合うことで言語表現や観察力、コミュニケーション、他者理解、自己肯定感などが高まる。



- ★他者に向けてイメージ（非言語）を言葉で表現することで伝達する力が向上する。同時に他者の言葉の表現への想像力が向上し、相互理解が生まれる。
- ★見ている作品に多様な見方、捉え方があることに触れ、他者理解、他者への寛容が生まれる。
- ★自身の捉え方を他者から理解・評価されることで、自己肯定感に繋がる。
- ★読書と同様に「朝鑑賞」の形で継続しやすい。

2 日時・会場

	日時	会場
飯田会場	令和7年7月30日(水) 9:30~16:30	飯田市立丸山小学校 プレイルーム 〒395-0071 飯田市今宮町2-113-1
長野会場	令和7年8月1日(金) 9:30~16:30	長野市立西部中学校 多目的室 〒380-0873 長野市新諏訪1-4-1
御代田会場	令和7年8月5日(火) 9:30~16:30	御代田町立御代田北小学校 視聴覚室 〒389-0207 北佐久郡御代田町大字馬瀬口 1935

3 日程(予定) ※各内容の時間は前後する場合があります。

9:30~ 9:45 集合・受付

9:45~10:00 主体的・対話的で深い学びの視点からの授業改善に繋げるための取組について  
文化振興課・学びの改革支援課/信州アーツカウンシル

10:00~14:20 「表現とコミュニケーション」プログラム ※各会場で内容が異なります。

**飯田会場・長野会場**

ワークショップを学校に取り入れていただくきっかけ作りとして、  
各ファシリテーターによるワークショップを体験できます。  
初めての方にも参加していただきやすい内容です。

**御代田会場**

ファシリテーターによるワークショップの体験に加え、  
先生ご自身の授業への取り入れ方を紹介します。  
これまで本ワークショップに参加していただいた方にも学びのある内容です。

14:30~16:30 「対話を通じた鑑賞」プログラム 体験・授業での位置づけ

4 講師 ※変更になる場合があります。

【「表現とコミュニケーション」プログラム】

飯田会場 えんげきで学ぶ研究所 代表 若林 優也

(一社) あそび心 BASE アフタフ・バーバン信州 理事長 清水 洋幸  
にちカラ (にちようカラダのワークショップ) 分藤 香 矢萩 美里

長野会場 えんげきで学ぶ研究所 代表 若林 優也

表現コミュニケーションLab. 小山 裕嗣 中澤 聖子

御代田会場 表現コミュニケーションLab. 小山 裕嗣 中澤 聖子

ドラマティージャー/脚本家/演出家/俳優/中学校教員 小林 英樹  
小金井市立南小学校 村上 聡恵 先生

【「対話を通じた鑑賞」プログラム】

飯田会場 東御市教育委員会 教育指導主事 宮下 聡 先生

東御市企画振興部文化スポーツ振興課 高橋 則幸 課長

長野会場 東御市教育委員会 教育指導主事 宮下 聡 先生 (オンライン)

シンビズムワーキンググループ 茅野市美術館 中田 麻衣子 学芸員

御代田会場 武蔵野美術大学教授 三澤 一実 先生

東御市教育委員会 教育指導主事 宮下 聡 先生

東御市企画振興部文化スポーツ振興課 高橋 則幸 課長

5 参加対象、定員

県内の学校職員及び教育関係者、各回先着 30名

なお、終日のご予定がつかない場合は「表現とコミュニケーション」プログラム、「対話を通じた鑑賞」プログラムのどちらか一方の参加も可能です。

ただし、後述の指定研修「キャリアアップ研修Ⅱ」としてご参加される場合には、両プログラムの受講が必要です。

## 6 申込方法・申込期限

「ながの電子申請サービス」により7月11日(金)までにお申し込みください。

飯田会場 (7/30 飯田市立丸山小学校 プレイルーム)

<URL> [https://apply.e-tumo.jp/pref-nagano-u/offer/offerList\\_detail?tempSeq=57528](https://apply.e-tumo.jp/pref-nagano-u/offer/offerList_detail?tempSeq=57528)



長野会場 (8/1 長野市立西部中学校 多目的室)

<URL> [https://apply.e-tumo.jp/pref-nagano-u/offer/offerList\\_detail?tempSeq=57539](https://apply.e-tumo.jp/pref-nagano-u/offer/offerList_detail?tempSeq=57539)



御代田会場 (8/5 御代田町立御代田北小学校 視聴覚室)

<URL> [https://apply.e-tumo.jp/pref-nagano-u/offer/offerList\\_detail?tempSeq=57540](https://apply.e-tumo.jp/pref-nagano-u/offer/offerList_detail?tempSeq=57540)



## 7 その他

- (1) 参加者の旅費については、学校負担でお願いいたします。
- (2) 本研修は、指定研修「キャリアアップ研修Ⅱ」の校外研修「選択研修Ⅲ」及び「選択必修研修(高校)」として参加可能です。
- (3) 当日は、動きやすい服装、運動靴等(スリッパは不可)でご参加ください。
- (4) 駐車スペースが限られているため、可能な方は乗り合わせてお越しください。
- (5) 今回の教員向けワークショップの参加者募集と併せ、プログラム実施校及びパッケージ型実施校を募集しています。
- (6) ご質問等がございましたら長野県県民文化部文化振興課芸術文化係(電話 026-235-7282)もしくは、長野県教育委員会事務局学びの改革支援課義務教育指導係(電話 026-235-7434)までご連絡ください。

「アートの手法を活用した学び」推進事業について

長野県が、「長野県文化芸術振興計画」に基づき、県内の学校において、児童生徒がアートの手法を通じてコミュニケーション能力や表現力、創造力を学び育むことを目的に、実施しているプロジェクトです。(令和4年度まで「演劇による学び」推進事業として実施)

本事業の詳細および昨年度の教員向けワークショップの様子は、県公式ホームページや長野県文化芸術情報発信サイト「CULTURE.NAGANO」(カルチャー・ドット・ナガノ)に公開されていますのでこちらもご覧ください。



長野県ホームページ

<https://www.pref.nagano.lg.jp/bunkashinko/art/hyougen.html>



長野県文化芸術情報発信サイト「CULTURE.NAGANO」(カルチャー・ドット・ナガノ)

<https://www.culture.nagano.jp/special/8688/> (表現とコミュニケーション)

<https://www.culture.nagano.jp/special/10425/> (対話を通じた鑑賞)

(表現とコミュニケーション)

(対話を通じた鑑賞)

