

なぜ今、女性活躍とダイバーシティが “地域の未来”を左右するのか

人口減少や働き方の変化が進む今、
なぜ女性活躍とダイバーシティが地
域の未来を左右するのでしょうか。
資生堂を女性が活躍する会社No.1
にした豊富な事例をもとに、
誰もが活躍できる社会、地域づくり
のヒントを学びます。



やまぎわ きよこ

講師 **山極 清子 さん**

(株) wiwiw会長 経営管理学博士

2026年

10/10 (土)

13:30～15:30

受付：13:10～

立教大学大学院21世紀社会デザイン研究科修士課程修了。
資生堂入社。1995年に21世紀職業財団出向を機に女性管
理職登用はじめダイバーシティ推進、働き方改革等に取り組
み、資生堂を女性が活躍する会社No.1に。
現在、(株)wiwiw会長。長野県男女共同参画審議会委員な
ども務めた。著書に「女性活躍の推進」経団連出版等。

🍀 対 象： 県内在住、在勤、在学の方（性別問わず）

🍀 受講方法

① 会場（講師対面） 須坂市子育て就労総合支援センター bota
定員50名 託児あり（1才～未就学児童対象、先着5名）

[会場詳細は裏面記載▶](#)

② パブリックビューイング（Zoomによるオンライン）
松川村多目的交流センター すずの音ホール 定員198名

③ 後日配信：開催後に、YouTubeで2週間の視聴ができます。
事前にお申込みが必要です。（①②以外の方のみ）

🍀 申込み方法：フォームまたは、電話でお申込みください。（詳細裏面記載）

申込締切：令和8年（2026年）10月2日（金）（先着順）

主催 長野県男女共同参画センター “あいとぴあ”
須坂市

申込み詳細は
裏面をご覧ください。

🍀 会場へのアクセス

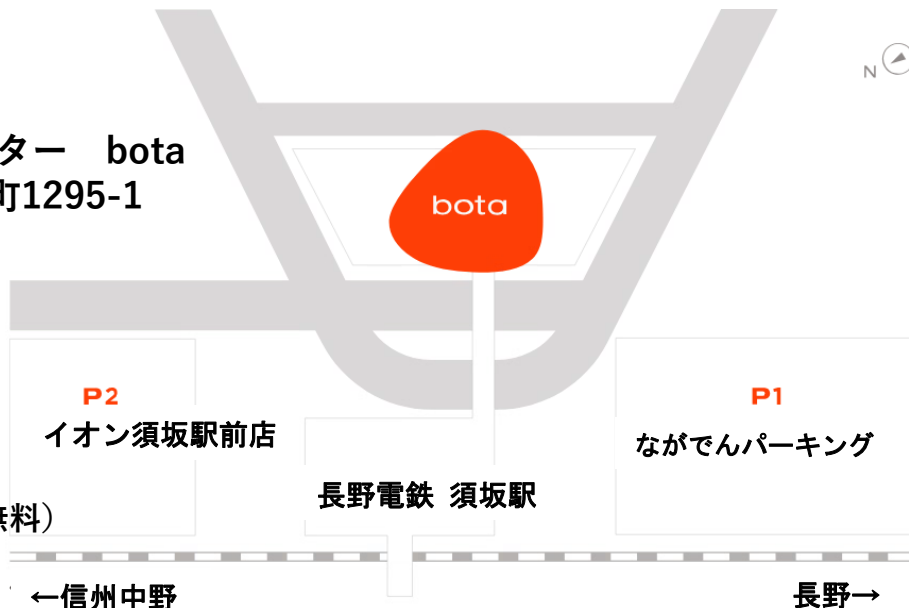
須坂市子育て就労総合支援センター bota
〒382-0077 長野県須坂市北横町1295-1
シルキービル 1F

駐車場

P1 ながでんパーキング

※セミナー参加者は無料になります。
駐車券をお持ちください。

P2 イオン須坂駅前店 屋上駐車場（無料）



🍀 パブリックビューイング会場

松川村多目的交流センター すずの音ホール
〒399-8501 長野県北安曇郡松川村 8 4 - 1

🍀 申込み方法

↓ 下記フォームから、または電話でお申込みください。

<https://forms.cloud.microsoft/r/J51rRSeTpi>

申込2次元バーコード→

申込締切：令和 8 年 10 月 2 日（金）



※定員に達しない場合には申込み期間を延長する場合があります。
※収集した個人情報は厳正に管理し、利用目的の範囲内でのみ使用します。

🍀 電話申込み必要事項（後日配信のお申込みは、電話ではできません。上記フォームをご利用ください。）

以下の項目について、お伝えください。

- ①氏名、②住所（市町村名のみ）、③年代（40代、60代等）、④電話番号、⑤参加会場
- ⑥託児の希望（お子さんのお名前、性別、生年月日）※おむつなど必要な物をお持ちください。お子さんに発熱など体調不良がある場合は、お預かりできません。

電話申込み先：0266-22-5781（長野県男女共同参画センター）

または、須坂市会場は、026-245-0909（須坂市人権同和・男女共同参画課）へ

松川村パブリックビューイング会場は、0261-62-2481（松川村教育委員会社会教育課）へ

🍀 会場受講者へのお願い

- ①やむを得ず、欠席・遅刻をされる場合は事前にご連絡をお願いします。
- ②不測の事態により開催を中止する場合には、“あいとぴあ”ホームページなどでお知らせします。

🍀 後日配信受講者へのお願い

- ①YoutubeのURLや注意事項などは、開催後に、メールにてお知らせします。
- ②許可なく、URLの他者への転送や、講座の録音・録画、及びSNS等による拡散、掲載は一切禁止します。

須坂市人権同和・男女共同参画課

TEL：026-245-0909 FAX：026-245-1045
〒382-0912 長野県須坂市大字小山1264番地の4
Email: jinken@city.suzaka.nagano.jp
<https://www.city.suzaka.nagano.jp/index.php>

長野県男女共同参画センター“あいとぴあ”

TEL：0266-22-5781 FAX：0266-22-5783
〒394-0081 長野県岡谷市長地権現町4-11-51
E-mail: aitopia@pref.nagano.lg.jp
<https://www.pref.nagano.lg.jp/aitopia/index.html>